小山町文化財保存活用地域計画 概要版

1. 文化財保存活用地域計画とは

文化財保存活用地域計画は、地域の歴史文化資源[※]の総合的な保存・活用の基本方針となるマスタープランであり、かつ具体的な措置を定めるアクションプランです。

今回、小山町の歴史文化資源を、町全体で末永く後世へ継承していくとともに、適切な活用を推進していくことを目的に、「小山町文化財保存活用地域計画」を作成しました。

本計画の計画期間は、令和6年度(2024)から令和12年度(2030)の7年間です。

※本計画では、文化財保護法が対象とする文化財等に加え、文化財を取り巻く多様な要素を小山町における『歴史文化資源』と定義します。

	年 度							
計画名	令和6 2024	令和7 2025	令和8 2026	令和9 2027	令和10 2028	令和11 2029	令和12 2030	令和13 2031
小山町文化財保存活用	前期				後期		(見直し)	次期
地域計画								

2. 計画の基本理念

小山町文化財保存活用地域計画では、以下の基本理念のもと、歴史文化資源の保存・活用をすすめていきます。

わたしたちは、恵まれた自然環境に育まれた小山の歴史文化に誇りをもち、歴史文化の継承、体験や 学習、にぎわいづくりを通じて、金太郎のように、健康で、明るい、ゆたかな町づくりをすすめます。

3. 歴史文化の特徴

歴史文化とは、地域固有の風土の下、先人によって生み育まれ、時には変容しながら現代まで伝えられてきた知恵・経験・活動等の成果及びそれらが存在する環境を総体的に把握した概念のことをいいます。歴史文化の特徴は、地域らしさ、地域の特徴を表します。

本計画では、本町の歴史文化の特徴を次の3つの要素に整理し、捉えます。

1富士山に関する歴史文化 活火山富士山とともに生きるまち

日本の象徴ともいえる富士山は古くから信仰や崇拝の対象であり、多くの寺社や 登拝・遙拝の対象とされ、本町においても富士浅間神社や富士登山道などゆかりの 資源や信仰が受け継がれています。

一方で、小山町は江戸時代の「宝永の大噴火」の最大の被災地でもありましたが、小山の人々は力を合わせ復興を遂げました。



2小山町への企業進出に関する歴史文化 企業進出による小山の産業革命

東海道線(現 JR御殿場線)の開通を契機に富士紡の工場が進出したことで小山町は転換期を迎え、時には震災や戦災などの苦難を乗り越えながら、企業とともに町は発展していきました。

現在でも豊門公園やその周辺には豊門会館や森村橋など、富士紡ゆかりの文化財が数多くあり、その歴史と功績を身近に感じることができます。



3足柄峠周辺に関する歴史文化 歴史と伝説が息づく足柄峠

古くから交通の要衝として利用された足柄峠には、古道や合戦の伝承地、城跡や寺社などの歴史文化資源が数多く分布しています。また、小山町は金太郎(坂田公時)生誕の地といわれ、金太郎ゆかりの地が多く分布しています。

足柄峠には『万葉集』にも登場する「足柄の坂」や「足柄山」の地名や、現在も 残る足柄城跡などの史跡、弘法大師の伝承の残る聖天堂など、この地の歴史を示す 歴史文化資源が数多く残されています。



4. 小山町の歴史文化資源

現在、把握している本町の歴史文化資源の件数及び内訳は次のとおりです。

【指定等文化財】有形文化財19件、民俗文化財1件、記念物12件の合計32件(令和5年8月1日現在)

【世界文化遺産】「富士山 ~信仰の対象と芸術の源泉~(Fujisan, sacred place and source of artistic inspiration)」における構成資産(要素)として、須走の冨士浅間神社と須走口登山道

【日本農業遺産】「静岡水わさびの伝統栽培」

【未指定の歴史文化資源】有形文化財69,787件、民俗文化財5件、記念物106件、文化的景観1件、埋蔵文化財包蔵 地42件、その他の歴史文化資源1,161件 合計71,102件(令和5年8月1日現在)

指定等文化財の集計表

種類	種別			県指定	町指定	国登録	合計
	建造物			0	6	8	14
		絵画	0	0	1	0	1
	美	彫刻	0	1	2	0	3
有形	術	工芸品	0	0	0	0	0
文化財	工	書跡・典籍	0	0	1	0	1
	芸	古文書	0	0	0	0	0
	品	考古資料	0	0	0	0	0
		歷史資料	0	0	0	0	0
無形文	無形文化財			0	0	0	0
民俗	有Ŧ	8の民俗文化財	0	0	0	0	0
文化財	無刃	ドの民俗文化財	0	0	1	0	1
記念物	遺蹟	亦(史跡)	1	0	1	0	2
	名月	券地(名勝・特別	1	0	0	0	1
	名剧	券)					
	動物	め、植物、地質鉱	0	3	6	0	9
	物	(天然記念物)					
文化的景観			0	-	_	_	0
伝統的建造物群			0	_	_	_	0
合計				4	18	8	32

※1:「-」は、法あるいは条例にて該当のないものを示す。

未指定の歴史文化資源の集計表 (※1)

	種別		地区						
種類			成美	明倫	足柄	北郷	須走	地区を またぐ	合計
有形 文化財	建造物			26	20	46	11	_*2	135
	石造物※3		413	282	433	223	106	_	1, 457
		絵画	_	_	_	_		_	_
		彫刻	_	_	_	_	_	_	_
		工芸品	_	_	_	_	_	_	_
	美術 工芸品	書跡・典籍	_	_	_	_	_	_	_
	上本加	古文書	10,012	5, 492	10, 326	36, 464	5, 901	_	68, 195
		考古資料	_	_	_	_	_	_	_
		歴史資料	_	_	_	_	_	_	_
無形文化	文化財		_	_	_	_	_	_	_
民俗	有形の民俗文化財		_	_	-	_	_	_	_
文化財	無形の民俗文化財		_	_	_	1	_	4	5 ^{※4}
	遺跡		21	5	30	15	26	_	97
記念物	名勝地		_	_	2	_	4	_	6
	動物、植物、地質鉱物		1	_	_	1	1	_	3
文化的景	文化的景観		_	_	_	1	_	_	1
伝統的類	伝統的建造物群		_	_	-	_	_	_	_
埋蔵文化財包蔵地		11	1	20	9	1	_	42	
文化財の保存技術		_	_	_	_	_	_	_	
その他	伝承		13	2	29	2	5	_	51
	信仰		_	_	_	_	17	_	17
	行事・イベント		2	1	6	2	4	_	15
	地名(町域の成立に関わる地名として25の旧村、1,050ほどの小字名が挙げられる)				どの小字	1, 075	1, 075 [%]		
	特産品(水掛菜、ワサ 産品が挙げられる)		ビ、水稲	など富士	上山麓の海	勇水を生た	いした特	3	3*4
合計			10, 505	5, 809	10,866	36, 764	6, 076	1,082	71, 102

- ※1:現時点で把握できている木棺足の歴史义化資源の集計である。
 ※2:一」は、把握できていないものを示す。
 ※3:「石造物」は本来、建造物や美術工芸品に含まれるが、本町の歴史文化の特徴を示すものであるとともに、未指定のため評価(価値付け)が定まっていないことから、独立した項目を設けた。
 ※4:無形の民俗文化財のうち、食文化に関するものは町塊全体に係わるため、地区別の内訳と合計は一致しない。同様に地名・特産品も複数地域にまたがる場合があるため、地区別の内訳は表示していない。

●保存・活用の施設整備

5. 具体的な取組

措置例 文化財データベースを作成するこ ●既往調査した歴史文化資源の整理 ●文化財データベースの構築 とで調査、研究の基礎とする が不十分 と運用 究める 歴史文化資源の全体像の把握が不 未調査の歴史文化資源について重点 保 特産品等の調査 的な調査を実施する 町文化財保護審議会等の開 存 つなぐ 指定等による保存に至っていない 指定等による保存を推進する 防災・防犯に対する継続的な意識 歴史文化資源防災訓練を定期的に 文化財防火デー等における まもる 啓発が必要 実施する 訓練 ●歴史文化史資源の価値や魅力が十 ●歴史文化資源に関する情報の発信 わかりやすい冊子・パンフ 分に理解されていない 力強化に努める レットの作成 ふれる ●文化財データベースの公開と、説 活 ●歴史文化資源の情報発信するため サイン及び解説板整備事業 明板等の充実を推進する の看板や案内表示が不十分 用 歴史文化資源が学校での地域学習 ●学校教育との連携を強化し、現郷 学校教育での文化財の活用 いかす に十分に活用できていない 土学習の促進に努める (地域学習の促進) ●町民の力を生かしきれていない ●歴史文化資源の魅力を守り伝える ●文化財ボランティアの育成 担い手を増やす 整える 文化財専門職員の育成 ●行政の人材が不足している 文化財保護行政の推進体制を強化 する ●資料館や収蔵庫のような施設が不 ● 収蔵庫や公開・学習施設の整備に向

けた取組を推進する

6. 関連文化財群

歴史文化の特徴をもとに、共通の歴史性を持つものを「関連文化財群」として設定することで、一体的・総合的 な保存と活用を図り、歴史文化への理解を高めるとともに、その魅力の向上を図ることを目指します。本町では次 の2つを関連文化財群として設定します。

(1) 富士山への信仰と噴火との戦い

富士山に対する信仰と富士山の麓で発展した地域産業に関連した文化財群

【構成要素の例】

特別名勝富士山、史跡富士山、日向遺跡、富士講に関する文化財、 御師関連文化財、スタール博士の碑、冨士浅間神社殿、須走口登山道、馬車鉄道 伊奈半左衛門忠順像





スタール博士の碑

(2)紡績産業にみる小山の産業革命

富士紡に関連した文化財群

【構成要素の例】

•豊門会館、西洋館、六合山荘、森村橋、鮎沢橋







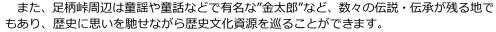
復原後の森村橋

7. 文化財保存活用区域

本町の歴史文化資源が集積し、まちづくりや観光振興に積極的に生かすことが期待できるとともに、歴史文化資 源の保存・活用に様々な人々の参加が期待される区域を文化財保存活用区域として設定します。本町では次に示す 地区を文化財保存活用区域として設定します。

足柄峠周辺

富士山と並ぶ小山町のシンボルである足柄峠は、古くから交通の要衝として重要な役割を もち、人や物資の往来が盛んな場所でした。現在も歴史的な社寺や人の往来を示す石碑、中 世の戦いの争いの痕跡を示す足柄城跡などの歴史文化資源が残されるとともに、峠からは美 しい景観を望むことができます。





主な保存の方針

足柄峠及び金太郎の伝承に関連する歴史文化資源の実 態把握と価値の解明、未指定の歴史文化資源の文化財 指定を推進する。

保存に関する措置(例)

足柄城総合調査

地域住民等への聞き取りや文献を基に、必要に応じ足 柄城及び城内の遺構のほか、周辺の砦の発掘調査の実施

主な活用の方針

●足柄峠の歴史文化資源を情報発信するために、サイン やパンフレット、ガイドなどを充実させる。

活用に関する措置(例)

サイン及び解説板整備事業

足柄城に関する遺構及び金時山を含む足柄峠のサイン 標示の充実



和泉山

円通寺

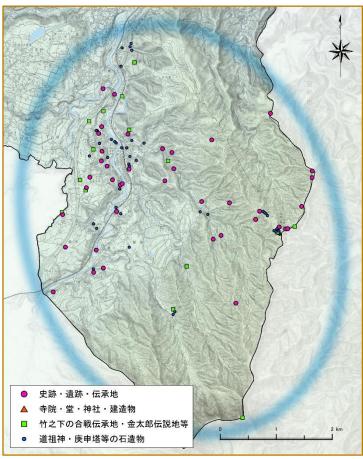


足柄峠 六地蔵



金時山





8. 推進体制

【歴史文化資源の保存・活用の推進体制】

本計画の推進にあたっては、庁内の連携体制の強化を図るとともに、国や県、外郭団体といった関係機関との連携を進めます。さらに、個人や民間団体との協力体制を構築し、多様な主体の参加により文化財の保存と活用を進めていきます。

【防災・防火・防犯の推進体制】

文化財の保存にあたっては、その損失を 未然に防ぐことが非常に重要であることか ら、関係機関連携のもと、防災・防犯対策 を実施していきます。

さらに、文化財の所有者、地域住民、小 山町(教育委員会、消防署)等の連携によ り、体制の強化を図っていきます。





文化財防火デーの訓練の様子

審議会等

小山町文化財保護審議会 (有識者等)

答申

, 連携

協力

文化財保護主管課 教育委員会 生涯学習課

庁内関係課

農林課

小山

町の

都市整備課

商工振興課 観光交流課

地域振興課

危機管理局 総合文化会館(図書館)

支所(北郷支所、須走支所、 足柄支所)



文化財関係施設

豊門公園 (豊門会館・西洋館) 文化財収蔵庫

- · 民具:明倫小学校
- · 富士紡績資料: 北郷小学校
- 土器等出土遺物:北郷小学校
- ·古文書等:地域資料室

国・県

文化庁

静岡県スポーツ・文化観光部文化財課

外郭団体

静岡県富士山世界遺産センター 静岡県埋蔵文化財センター 静岡県立美術館

広域連携の取組

個人・民間団体

民間団体

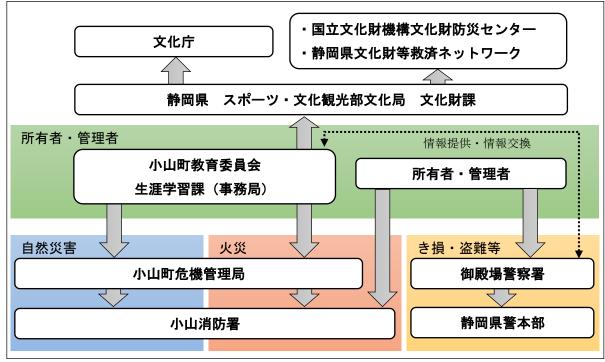
小山町区長会 小山町商工会 小山町観光協会 竹之下太鼓保存会 用沢神楽保存会 静岡おやま案内人「四季の旅人」

足柄史跡を守る会 小山歴史を学ぶ会 須走の歴史を学ぶ会 須走まちづくり推進協議会

個人等

文化財の所有者・管理者 町民 民間事業者

小山町文化財保存活用地域計画の推進体制



防災・防犯の推進体制



令和5年度文化芸術振興費補助金 (地域文化財総合活用推進事業)

小山町文化財保存活用地域計画<概要版>

令和5年(2023) 12月 認定 令和6年(2024) 3月 発行 発行・編集 小山町生涯学習課 〒410-1321 静岡県駿東郡小山町阿多野 130